Parution : « Le béton », revue 303 arts, recherches et créations

Avril 2026

Le numéro 188 de revue *303 arts, recherches et créations,* **revue trimestrielle des Pays de la Loire, est entièrement consacrée au béton.**



Si l'objectif initial de cette revue indépendante, créée en 1984, était de révéler les richesses patrimoniales et la création artistique en Pays de Loire, les thématiques qu'elle aborde ont une portée bien plus large. C'est notamment le cas de ce numéro sur le béton, matériau omniprésent dans nos paysages urbains et ruraux. Pour en parler, des chercheurs et praticiens de plusieurs disciplines — historiens, sociologues, architectes, urbanistes, artistes, conservateurs —croisent leurs regards et en révèlent toute l'épaisseur, et les contradictions. Matériau autant mal aimé que loué, à la fois moderne et patrimonial, pour certains synonyme d'uniformisation, pour d'autres autorisant une liberté formelle et esthétique exceptionnelle, brut et d'une grande finesse, techniquement très performant à l'heure des défis écologiques, aujourd'hui en voie de décarbonation avec le développement de bétons à plus basse empreinte et plus que jamais associé à d'autres matériaux, etc. La très grande diversité des architectures qu'il sert et des programmes qu'il accompagne, en réhabilitation et en construction, fait partie de notre patrimoine, y compris à venir, comme en témoignent les quelques exemples de bâtiment qui illustrent ce numéro.

« Le béton », revue *303* n° 188, février 2026. 96 pages, 225x300 mm. Prix public : 17 €.

En savoir plus

Retrouvez toutes nos publications sur les ciments et bétons sur infociments.fr

Consultez les derniers projets publiés
Accédez à toutes nos archives
Abonnez-vous et gérez vos préférences
Soumettez votre projet

Article imprimé le 25/11/2026 © infociments.fr