Trophée Béton : "Hors-Site et commande publique : retour d'expérience" le 29/11 à 8h30

Novembre 2023

Trophée Béton participe et soutient le cycle hors-site organisé par la Maison de l'architecture lle de France. Invitation le 29 novembre à 8h30, à la matinale "Hors-Site et commande publique : retour d'expérience de projets de logements sociaux" où Gilles Florentin, président de l'entreprise CMEG et adhérent Trophée Béton, interviendra.

Matinale/débat, animation par Eva Madec, doctorante – chargée de mission, pôle architecture et du développement durable, Immobilière 3F et membre du commissariat de l'exposition « Hors-site (mais pas Hors-sol) », avec la participation de :

- Alexandre Santos, chef de Groupe Etudes, Demathieu Bard
- Clément Cini, chef de projet, Immobilière 3F
- Gilles Florentin, directeur technique, CMEG
- Julien Odile, architecte, Odile+ Guzy Architectes
- Marc Raso, directeur agence REHABITAT, GCC
- Mirco Tardio, Architecte, Djuric-Tardio architects
- Nicolas Guinebretrière, co-fondateur, Vestack
- Olivier Calvaresse, architecte, ANMA Architectes et Urbanistes
- Olivier Gangne, chargée de développement commerciale, SYbois
- Pierre Etchegoyhen, chef de projet, Immobilière 3F
- Stéphane Thous, chef de projet, Immobilière 3F

A découvrir également ce jour-là l'exposition " Hors-site, (mais pas hors-sol)", très beau parcours accompagné de films, de témoignages sur les chantiers, de matières et de prototypes.

Entre autres, une maquette en béton fibré ultra haute performance (BFUP) à grande échelle de nominés au Trophée béton Ecoles, et un prototype de résille à l'échelle 1, fournie par SORIBA, en béton fibré à ultra haute performances, préfabriquée, avec une formule bas carbone de ciment blanc et de fibres organiques qui peut être dépolluant...



Retrouvez toutes nos publications sur les ciments et bétons sur

Consultez les derniers projets publiés Accédez à toutes nos archives Abonnez-vous et gérez vos préférences Soumettez votre projet

Article imprimé le 13/12/2025 © infociments.fr