

Juillet 2023

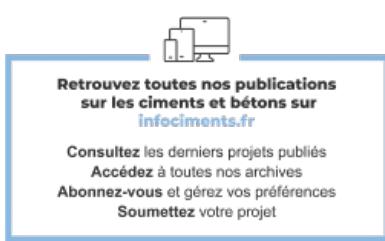
Dans ce musée d'art et d'architecture à ciel ouvert qu'est le domaine viticole de Château La Coste, sont exposées, le long d'une promenade, des œuvres d'artistes et d'architectes vedettes tels Jean Nouvel, Renzo Piano, Frank Gehry, Tadao Ando. Ce dernier a conçu à l'entrée du parc le pavillon d'accueil dit le « Centre d'art ».

L'architecte japonais a d'abord dessiné un vaste plan d'eau triangulaire le long d'une allée existante, puis un pavillon flottant qui, depuis le chemin, s'élance au-dessus du bassin et se développe en deux ailes reliées par un angle aigu, telle une flèche.



Extrait de l'ouvrage "Béton Nature, 35 réalisations contemporaines" par BETOCIB aux Éditions Alternatives.

Retrouvez l'intégralité de l'ouvrage [ici](#)



The image shows a call-to-action box with a blue border. At the top right, there is a small icon of a computer monitor and a smartphone. Below the icon, the text reads: "Retrouvez toutes nos publications sur les ciments et bétons sur [infociments.fr](#)". Inside the box, there is a list of bullet points: "Consultez les derniers projets publiés", "Accédez à toutes nos archives", "Abonnez-vous et gérez vos préférences", and "Soumettez votre projet".

Article imprimé le 25/02/2026 © infociments.fr