

Décembre 2001

Les ouvrages d'art participent à l'aménagement de nos paysages naturels ou urbains et sont indispensables à notre développement, notre mobilité, notre confort... Tous ces ouvrages participent à notre modernité, ils sont à l'avant-garde de la construction. Ce numéro de Construction moderne nous en montre toute l'actualité et la façon dont le béton sait répondre aux exigences et aux performances qu'ils requièrent. Les ponts à haubans font partie des ouvrages qui marquent les esprits par leur originalité et leur performance.

Résumé

Le pont de Normandie (en couverture) a été mis en service le 20 janvier 1995, et reste le meilleur exemple de cette technique par son architecture, le record de franchissement qu'il a établi et l'engouement qu'il a suscité. De nombreux ponts à haubans battent actuellement de nouveaux records de franchissement à travers le monde : ce numéro en apporte le témoignage.

Sommaire

1. A 43 – Viaduc Saint-André : Solution béton pour ouvrage d'art "majeur"
2. MONACO – Port de la Condamine : La Méditerranée apprivoisée par l'homme
3. TECHNOLOGIES BÉTON PAGES : Bétons et architecture souterraine
4. SEINE – Usine d'épuration PAGES : Palette de couleurs et de parements
5. POLOGNE – Trois ponts PAGES : La Pologne lance trois ponts vers l'avenir
6. PONTS À HAUBANS PAGES : Plus beaux, plus longs

Auteur

Cimbéton



**Retrouvez tout l'univers
de la revue Construction Moderne sur
constructionmoderne.com**

**Consultez les derniers projets publiés
Accédez à toutes les archives de la revue
Abonnez-vous et gérez vos préférences
Soumettez votre projet**