Quels que soient sa taille, sa nature, son programme et son usage, tout édifice a une dimension symbolique. Il peut exprimer une posture conceptuelle, un parti esthétique, une position rationaliste, une volonté minimaliste et bien d'autres encore.

## Résumé

Il peut représenter une institution, qualifier un espace public,fabriquer du paysage urbain, tisser des liens avec l'existant,redonner du sens à un lieu ou à un site.Ce sont alors,formes,matières et couleurs qui s'adressent à nous et parient à notre sensibilité le langage de l'architecture. Véritable matière de création mettant en valeur les projets par leur richesse et leur diversité,les bétons répondent à toutes les écritures et à toutes les expressions architecturales.

- Chartres CCI : l'esprit ressuscité des bâtisseurs d'avenir
  Paris Logements : note d'élégance pour symphonie future
  Pessac IECB : rationalité affichée et béton de structure apparent
  Symphonie en sols majeurs
  Marseille Collège : leçon d'insertion et de fonctionnalité
  Nantes Hopital mère et enfant : mégastructure pour mère et enfant
  Montreuil Siège social : luxe de façade ou prestige du béton coloré
  Marguerittes Centre de secours : l'éloge du fonctionnel à la lumière



Retrouvez tout l'univers de la revue Construction Moderne sur

Consultez les derniers projets publiés Accédez à toutes les archives de la revue Abonnez-vous et gérez vos préférences Soumettez votre projet

Article imprimé le 16/12/2025 © ConstructionModerne